

# SK2022 新入社員 紹介

- 質問**
- Q.1 仕事の内容を教えてください。
  - Q.2 尊敬している(お世話になっている)先輩をご紹介します。
  - Q.3 先輩より一言コメントをお願いします。
  - Q.4 今後の抱負をお聞かせください。

## A.1 小嶋 リング工場 彩乃さん

リングゲージの内径研削をしています。1~10mmのリング専用の機械を使って、リングの内径を一定の値まで削ります。ノギスやシリンダゲージなど測定機器を使って数値を読み取って削る量を決めることに苦労しています。



## A.4

内径研削以外の工程もする予定なので、一つ一つ覚えたことを自分のモノにして、出来る幅を増やしていきたいです!!

## A.2

阿部さんです。いつも明るく笑顔で話しかけてくださったり、周りをみて行動している姿は、私も見習っていかないといけないと思います。

## A.3 阿部 沙哉香さん

機械操作も多く慣れない中での作業はとても大変だと思いますが、周りの先輩方に色々教えてもらいながら、ケガなどに気をつけて一つ一つ技術を身に付けていってください。一緒に頑張っていきたいと思います!!

## DIY 業務課

## 番場 友佳梨さん

## A.1

現在の仕事内容は主に現場でのピッキングや入庫等の作業です。ピッキングミスゼロを目標に、パートさんと共に毎日の出荷作業を行っています。細かな出荷方法の違いや出荷優先順位など覚えることが多くあり、苦労しました。

## A.2

尊敬している先輩は、宮嶋主任です。いつもやさしく気さくに接して下さり、わからないことを聞くと丁寧に説明して下さいます。また、誰でもフレンドリーに話していらっしゃる姿が印象的です。現在は現場と事務所で主な作業場所が違いますが、私のことをしっかりと見守って気にかけてくださっていてとてもありがたいです。これから事務所で仕事が始まってからも、宮嶋主任から多くのことを学ばせていただきたいです。

## A.4

周囲の先輩方にご指導していただき、一人で行える仕事もだんだんと増えてきました。現場での仕事は、実際に商品に触れることができ、日々多くのことを学んでいます。今後は、今以上に自分でできることを増やし、新たに教えていただくことをしっかりと身につけられるよう努力していきたいです。

## A.3 宮嶋 泰江主任

業務課に配属されてから、現場の作業を覚えると共に、休憩時間も使って先輩たちの受注担当も覚えようと頑張っていました。そんな努力家の番場さんですので、これからの仕事ぶりも期待しています!

2つあります。1つ目は商品知識や商品開発を行ううえで必要な知識を身につけて自分で使えるようにすること。2つ目は新商品や既存商品がより良い商品となるような形にすることです。

## A.4

## 技術開発課

## 石澤 翔太さん

## A.1

新商品の開発や技術開発部・既存商品のサポート業務を行っています。スケジュールを逆算し漏れなく段取りよく進めることが自分の課題と感じています。また、プログラミングに関してははにらめっこ状態です。

## A.2

鈴木さんです。配属直後は技術開発課の業務や商品のことについて多くのことを教えていただきました。最近では自分がハツとし相談した際もフォローしていただいたりと後ろから支えていただいています。

## A.3 鈴木 優哉さん

いつも業務を淡々とこなす姿を見てこちらも震い立たせられています。1年目は到底思えません、もうすっかりライバルですね。これからはもっと切磋琢磨して、より良い商品を作り上げていきましょう。Let's make a new product with a unique personality!

ものづくりのオフタイムに

# SK コミュニケーション!

No.180

SK communication!



## 今回は 天神講について だよ

今回は当社のある新潟県三条市のお隣、燕市の風習・天神講をご紹介します。天神講は学問の神様・菅原道真公を、命日である2月25日におびひし、学業成就や子どもの健やかな成長を願うものです。他県でも天神講の風習はあるようですが、燕市の天神講では、色鮮やかなお菓子をお供えするのが特徴です。天神講のお菓子を食べると「勉強が出来るようになる」と言い伝えられているそうです。



大竹

1月末の休日、天神講菓子の色付け体験があったので参加してきました。菅原道真公と招き猫の真っ白な砂糖菓みに、筆を使って黒・赤・緑・黄の4色で色付けをします。滲んだりみ出したりしないように、緊張しながら慎重に色付けをしました。販売されている砂糖菓子のように綺麗には色付けできませんでしたが、自分ではまずまずの出来だったのではないかと考えています。家に帰ってから仏壇にお供えしました。



天神講菓子は道の駅やスーパーでも販売されています。地元のこういった昔ながらの風習は大切にしていきたいですね。



# くわしん坊将軍 No.7

余の顔に見覚えはないか? そう! 余はくわしん坊将軍! 越後で丹精込めて作られた「食材」を、越後生まれ越後育ちの余が、紹介していくのじゃ!



## ダイヤモンド 越後姫



## 越後姫の パフェ

## ふるごしらえ 「越後姫」

新潟県には冬から春にかけてお姫様が生まれるのじゃ。それが「越後姫」というイチゴよ。1996年に生まれたこの品種は「可憐でみずみずしい新潟のお姫様のようなイチゴ」という意味で名づけられたのじゃ。香りが強く果汁も多いのが特徴で、味は糖度が高く、優しい酸味が程よい。最もお姫様が輝くのが4月から5月。真っ赤で大ぶりなお姫様が皆を幸せにしてくれるはずじゃよ。

おいしい越後姫は3つの条件があるので探してみるのをおすすめじゃ。

- ① 果実の色つやがよい
- ② へたの緑が濃い
- ③ 形がふっくらと太っている。

こんな道具があればいいのに!

随時募集中!

## 創造工具 アイディア募集

あなたの想像力が「測定工具」をより便利にする

### 応募内容

不満や不便を解消する測定工具のアイデアを広く募集致します。「便利!」「役に立つ!」と思われる測定工具について自由にご提案をお寄せください。

### 応募資格

どなたでもご応募できます。(学生の方からの応募もお待ちしております)

### 応募方法

専用応募用紙(別紙もしくは、弊社サイトよりダウンロードも可能)に必要事項をご記入いただき、FAXまたはメールに添付してご応募ください。

優れたアイデアは 景品を進呈します!

詳しくはチラシまたは弊社WEBサイトをご覧ください。 [www.niigataseiki.co.jp](http://www.niigataseiki.co.jp)

# SK コミュニケーション!

No.180

“測る”をつくる。

発行 SK 新潟精機株式会社

〒955-0055 新潟県三条市塚野目5丁目3番14号

☎(0256)33-5502(代) FAX(0256)33-5528

URL <http://www.niigataseiki.co.jp>

## 編集後記

今井は高校バスケットを応援します! 新潟県には、昨年インターハイ準優勝、ウインターカップでは悲願の初優勝を遂げた開志国際高校や、2021年インターハイ準優勝の帝京長岡高校など、実力のある高校が存在します。3年生が引退し新メンバーになった2校の今後の活躍を楽しみに、陰ながら応援しています!



PT国内営業課  
**高橋 雪乃** Yukino Takahashi

今回はPT国内営業課の高橋さんをご紹介します。推しグループが7年ぶりの新曲披露だなんて……。これはもう、喜んで踊るしかないですね！

↓NEXT!↓

DIY業務課の番場さんをご紹介します！日々の平穩とおいしいものが大好きで、優しさあふれるしっかり者です。番場さんがいると場の雰囲気柔らかくなる感じがして、とても素敵だなと思っています。

Q. 出身地自慢をしてください。

生まれも育ちも三条市です。なぜか最近おしゃれなカフェやご飯屋さんが激増していることが不思議ですが、とてもうれしい…自慢できますね。

Q. 今、はまっているものを教えてください。

何かしらのポーズをとっているオブジェや銅像などを見かけたら、同じポーズで並んで写真を撮ることです。1年くらい前から始めましたが、写真のコレクションがどんどん増えてきて楽しいです。

Q. 仕事の魅力・やりがいを教えてください。

自分の行動次第で、周りの方から感謝の言葉を直接受け取れることです。少しでも誰かの役に立てているのかもしれないという実感が湧きます。

Q. 最近感動した話を教えてください。

推しているアイドルグループの妹分が7年ぶりに新曲を出したうにTV披露までしたのですが、あまりに可愛くて、ダンスも頑張っていて涙が出ました。雑誌ananで特集も組まれるらしいので、もう涙が止まりません。

Q. 社会人として最も大切だと思うことはなんですか？

人との関わりを絶やさないことです。社会は集団と集団の交わりでできているので、まず自分が何らかの集団に属したうえで他との関係を大事にしていくことが重要だと思います。

Q. 始めてみたいことはありますか？

ボルダリングと油絵です。ボルダリングは、昔から木登りが好きなので多分楽しいだろうなと思っていました。油絵は最近友人が始めていて、とても楽しそうに描いているので触発されました。

Q. オススメしたいもの、ありますか？

「TENDOUJI」というバンドを紹介します。ポップパンクが主ですが、どこかノスタルジックでメロウなバラードやハイテンポでゴリゴリなロックなどもあり、アルバム1枚で満足感がすごいです。大人が本気で好きなことをやって楽しんでいるのを見たい・聴きたい人にはとてもオススメです。MVも全部素敵なのでぜひYouTubeへどうぞ！

Q. 夢はありますか？

全国のキリンがいる動物園を巡って制覇する！最終的にはアフリカの動物保護区で野生のキリンをこの目で見る。



新発想「**段差型目盛**」で一目で分かる。読み間違いにくい。

**快段目盛**  
階段をかけ登るようなイメージで、1mm単位の目盛を**一目で把握**。



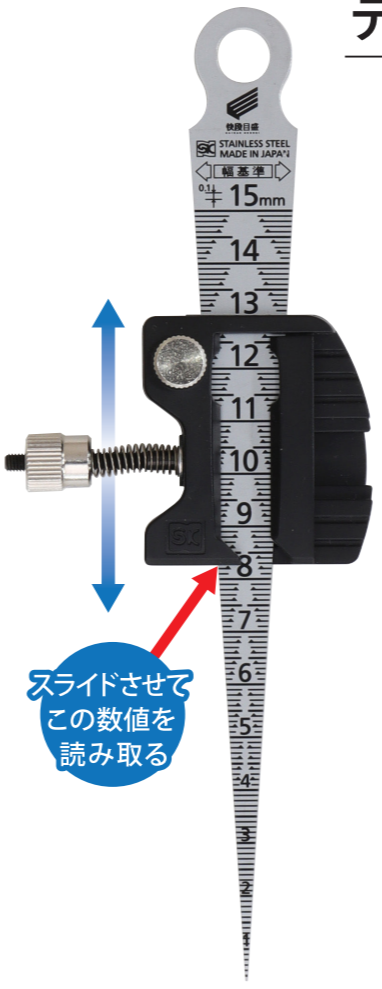
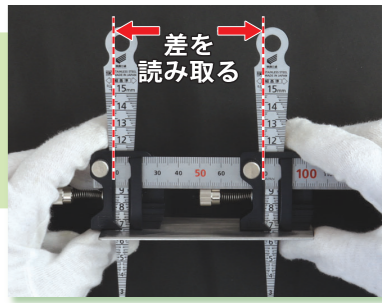
これが新しい  
**目盛のカタチ**

**目盛の確認しづらい測定環境下で、威力を発揮！**

**テーパージェジ 快段目盛 ストッパ付 TPG-700AKDS**

- パイプ内径や各種穴径・隙間の測定に
- テーパージェジの測定位置の保持が可能
- テーパージェジの保持力をスプリングの張力で調整することができます。

- 簡易的な穴の芯間測定にも
  - テーパージェジとストッパ(各2セット)、15cmスケールを使用することで、穴の芯間測定が簡単に行えます。※段差のある平面や異なる穴径間では、穴の芯間測定はできません。



■仕様

品番	TPG-700AKDS	TGS-15
セット内容	テーパージェジ×1 ストッパ×1	ストッパ×1
ストッパ本体材質	ABS	-
テーパージェジ材質	ステンレス焼入鋼	-
テーパージェジ器差	±0.05mm	-
対応テーパージェジ	測定範囲1~15mm、板厚1.0・1.2mm (規格#700タイプ)	
対応スケール	長さ150mm、巾15mm、厚さ0.5mm (JIS規格 金属製直尺 150mm)	
テーパージェジ使用可能範囲	1~14mm	
穴の芯間測定時	適用穴径：φ2~14mm 芯間測定範囲：60~140mm 測定精度：約0.5mm	
商品サイズ(mm)	W64×H150×D22	W64×H38×D22
質量	26g	16g
入数	10/0	10/0
包装サイズ(mm)	204×60×23	114×60×23
標準小売価格(税抜)	¥3,500	¥2,400
JAN(4975846)	680159	680142

ストッパ単品もあります  
**テーパージェジストッパ TGS-15**

■お手持ちのテーパージェジ※にセットするだけ！



※対応テーパージェジ  
測定範囲：1~15mm  
板厚：1.0・1.2mm  
(規格#700タイプ)

**SK 教えて! Mr.S!**

こんにちは、新潟精機のMr.Sです。寒い冬、いかがお過ごしですか？さて今回のお話ですが、電気の今昔物語をご紹介します。皆さんラジオは聴きますか？最近あまり聴く機会も少ないでしょうか。ラジオの登場は1900年です。そこから20年余りで日本でも情報取得手段としてラジオがたくさん生産されました。最初のラジオの大きさは横：450mm、奥行き：350mm、高さ：250mmで重量も10kg前後あり、現在の電子レンジとほぼ同じ形状と重さでした。それが1955年に日本発のトランジスタラジオ「TR-55」がソニーから発売され、横：140mm、奥行き：38.5mm、高さ：89mm、重量560gと当時世の中を「アツと驚かす」大きさだったのです。比較すると体積で約1/82、重量で約1/18です。このトランジスタが世の中の生活を激変させました。今回はこのトランジスタの今昔物語をお話します。



次回予告  
**「空想の世界をリアルにしたトランジスタ!!」**